

# DRONNINGENS GAVER

Udstilling

27. september åbner udstillingen *En Dronning Værdig* på Christiansborg.

24

G  
U  
L  
DO  
G  
U  
R  
E

En af de mange udstillede præggenstande er den såkaldte grønlandske diadem, fremstillet af grønlandsk guld af Nicolai Appel. Her modtager dronningen gaven, der blev givet af det grønlandske selvstyre i anledning af hendes 40 års jubilæum som regent i 2012. Foto Rosa Thorsen.

Det imponerende slotsbibliotek på Christiansborg Slot, hvor udstillingen afholdes, er et besøg værd i sig selv. Foto Finn Christoffersen.

**En Dronning Værdig – mester, mæcen, monark** er udstillingens fulde navn. Den er blevet til i samarbejde med Københavns Guldsmedelaug og præsenterer foruden guld- og sølvværker skabt til dronning Margrethe også værker fra de tre nominerede til Skt. Løye Prisen 2019.

## Kærlighedsgaver og brugskunst

Dronningens gaver spænder fra smykker til bestik og helt særlige objekter, skabt af guld- og sølvsmede som Torben Hardenberg, Claus Bjerring og Nicolai Appel. Heriblandt finder man majestæten kendte blomstertiara i grønlandsk guld, som hun bar til kronprins Frederiks 50-års fødselsdag, samt toiletgarniture med margueritter skabt til den daværende tronfølgers 18-års fødselsdag. Og helt særligt for udstillingen er regentparrets kærlighedsgaver til hinanden, blandt andet Torben Hardenbergs Nautilpokal, som dronningen forærede prins Henrik ved deres sølvbryllup.



De tre finalister til Skt. Løye Prisen 2019 (fv): Marie Rimmen, Louise Bech og Nanna Obel.



## Tre største talenter

De tre nominerede til Skt. Løye Prisen 2019 har haft til opgave at skabe værker inden for emnet en dronning værdig. De tre er Nanna Obel, der udstiller brocher monteret på en stor sølvkrave, Marie Rimmen, der har kreeret en række hals-smykker, samt Louise Frølund Bech, der udstiller flere fingerringe.

Skt. Løye prisen er på 100.000 kr. og uddeles hvert andet år til landets upcoming talent. I år sker det på Nationalmuseet den 26. september. ■