



IS YOUR WIFE HELPLESS – OR DANGEROUS?
Broche i sølv, 18 kt guld, emalje, foto og silke. På forsiden er de tre kvinder bundtet solidt sammen og har pæne frue-hatte hængende over sig. På bagsiden holder de pistoler i hænderne, og der er øvrige tre pistoler frit svingende over deres hoveder.

Kan smykker fortæller historie? I Nanna Obels tilfælde må man sige, at ja, det kan de så afgjort. Faktisk er det nok nærmest umuligt at studere en af hendes brocher, uden at det helt af sig selv vælder op med spørgsmål, historier og tolkninger.

FINURLIGE HISTORIER

Nanna Obel



A DISEASE WORSE THAN ALCOHOL
Broche i sølv, 18 kt guld, emalje, foto og silke. Tre mænd, forbundne ved hjerterne og med sko hængende under sig. På bagsidene er der dansepigler – eller mændene klædt ud som kvinder?



HOMAGE TO WOMEN
Halskæde i sølv, kobber, opal, apatite, aquamarin, emalje, foto og silke.



RIGHT SIZE
Broche til kvinde med kurver. Sølv og 14 kt guld.

Nanna Obel er uddannet ædelmetalformgiver i 2015 og grafisk designer i 1995. Grafisk design er tæt knyttet til ord og tekster, og Nannas smykker benytter sig i stor stil af ord, både i deres titler, men også som billedlige og meningskabende elementer.

– Min inspiration kommer fra collage, gamle fotos, typografi, grafik, ordspil og talemåder, men også samfundskritiske temaer har min interesse. Mit udtryk kan både være grafisk, stramt og enkelt, men også lag på lag kompositioner og gerne med en humoristisk og finurlig vinkel, fortæller hun.

SILDESALAT ANNO 2018
– EN HYLDEST TIL FEM AF KVINDEFRIGØRELSENS PIONERER
Broche i sølv, 18 kt guld, kobber, emalje, foto, akvamarin, kameol og polyesterbånd.
På fisken står der: #din hjælp – min kærlighed – vor styrke.
På bagsiden er der kvindernes navne, årstal og hvad, der har stået for, fx Agnes Henningsen, selvrealisering, og Nielsine Nielsen, ligestilling.



Nanna erkender, at man nok må regne med en vis reaktion fra omverdenen:

– Ved at bære mine smykker tiltrækker man sig opmærksomhed, og hvem ved, bærer og beskuer kommer måske i dialog med hinanden?

Det humoristiske strejf til trods er hendes arbejde dog ment helt alvorligt som smykker, og Nanna lægger stor vægt på, at håndværket er i orden. Hun bruger ædle metaller som guld og sølv kombineret med materialer som ædelsten, emalje, fotos, papir, plastik, træ, tekstil og læder.

Nanna har arbejdet med smykker siden 2009. Lige nu er hun aktuell på udstillingen En dronning værdi på Christiansborg. I 2019 har hun desuden udstillet på Biennalen for Kunsthåndværk & Design, været en af de tre nominerede til Skt Loye Prisen 2019 og har netop vundet Athens Jewellery Week Award. ■ nannaobel.com



HAVE A HEART
Broche i sølv, guld, emalje, koral, foto og silke.
På forsiden lyder teksten: Have a heart – and pass it on. Og på bagsiden: Brain drain, human organ.